

concertoVocale.ch

## Lust zum Mitsingen?

Für den 80-köpfigen Chor suchen wir Ad-hoc-Sängerinnen und -Sänger.

**Werke von Lili Boulanger (1893–1918)**

**Uraufführung einer Auftragskomposition von Carl Rütti**

### **Konzerte**

Samstag, 17. Nov. 2018, 19.30 Uhr, Kirche St. Jakob, Zürich

Sonntag, 18. Nov. 2018, 18 Uhr, Kirche St. Jakob, Cham

Sonja Leutwyler, Mezzosopran

Tino Brütsch, Tenor

Carl Rütti, Orgel

Chor cantori contenti Zug, Chor concertoVocale.ch, Zürich

Orchestra of Europe

**Musikalische Leitung: Davide Fior**

cantori  
contenti

mitsingen

mitsingen

## Einstudierung

Für die individuelle Einstudierung des Notentextes stehen Soundfiles zur Verfügung.

Man kann zwischen zwei Probenzyklen wählen:

- a) 1 Halbtag und 9 Abendproben in Zug,  
jeweils Sonntag 19.15 Uhr, Ende Juni bis Nov. 2018
- b) 1 Abendprobe und 3 Probentage in Zürich,  
jeweils Samstag 10–17 Uhr, Okt./Nov. 2018

Detaillierter Probeplan auf [www.cantoricontenti.ch](http://www.cantoricontenti.ch)

## Konzertphase – folgende Termine sind für alle verpflichtend:

So 11. Nov. 2018	13.15–21.15 Uhr, Zug, Gesamtprobe
Do 15. Nov. 2018	18.30–22.00, Uhr, Zürich, Hauptprobe
Fr 16. Nov. 2018	18.30–22.00, Uhr, Zürich, Generalprobe
Sa 17. Nov. 2018	16.30 / 19.30 Uhr, Zürich, Kirche St. Jakob, Vorprobe / Konzert
So 18. Nov. 2018	15.00 / 18.00 Uhr, Cham, Kirche St. Jakob, Vorprobe / Konzert

## Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!

Chor concertoVocale.ch [info@concertovocale.ch](mailto:info@concertovocale.ch)

Chor cantori contenti [info@chor.ch](mailto:info@chor.ch)

## Zum 100. Todesjahr von Lili Boulanger

Das concertoVocale.ch und die cantori contenti stellen 2018 zu Lili Boulangers hundertstem Todesjahr ein Konzertprogramm mit Werken dieser aussergewöhnlichen Komponistin vor. Ganz besonders freuen wir uns auf die Auftragskomposition des renommierten Schweizer Komponisten Carl Rütli. Das Orchestra of Europe wird uns begleiten – zweifelsohne eines der spannendsten und vielversprechendsten jungen Ensembles der Gegenwart. Es wurde 2011 in Zürich von ehemaligen Mitgliedern des Gustav Mahler Jugendorchesters (Claudio Abbado) gegründet.

## Noten und Projektbeitrag

Alle SängerInnen bezahlen ihre Noten (Sammelbestellung, max. CHF 50 pro Person) sowie einen Projektbeitrag von CHF 100 (StudentInnen CHF 50).

## Chor Zusammenstellung

Insgesamt wirken bei diesem Projekt 80 SängerInnen und 61 OrchestermusikerInnen mit.

Für eine optimale Ausgewogenheit aller Register im Chor kann der Dirigent Davide Fior die endgültige Chorbesetzung erst nach Abschluss der Anmeldefrist (Ende Mai) festlegen.